



In deze **flits-editie van Het Natuurhistorisch Nieuws** meer over: de workshop Dieren in hars, de workshop over fotograferen in de natuur van KidZklix en de winnaar van de Groene Camera tijdens Zondagmiddag@HetNatuurhistorisch. Kortom, de Meivakantie 2017 in woord en beeld.



Meivakantie2017@HetNatuurhistorisch



Dieren in hars

Als dat kon, wat zou jij meenemen naar de toekomst over 10.000 jaar? Met twee experts ga jij iets uit de natuur langdurig bewaren. Je gaat aan de slag met een soort hars en komt meer te weten over ons toekomstbeeld, fossielen en onze flora en fauna. We werken met echte collectiematerialen (insecten, geleedpotigen). Wat wil jij voor eeuwig meegeven aan de mensheid?

Voor de workshop op **dinsdag 25 april**

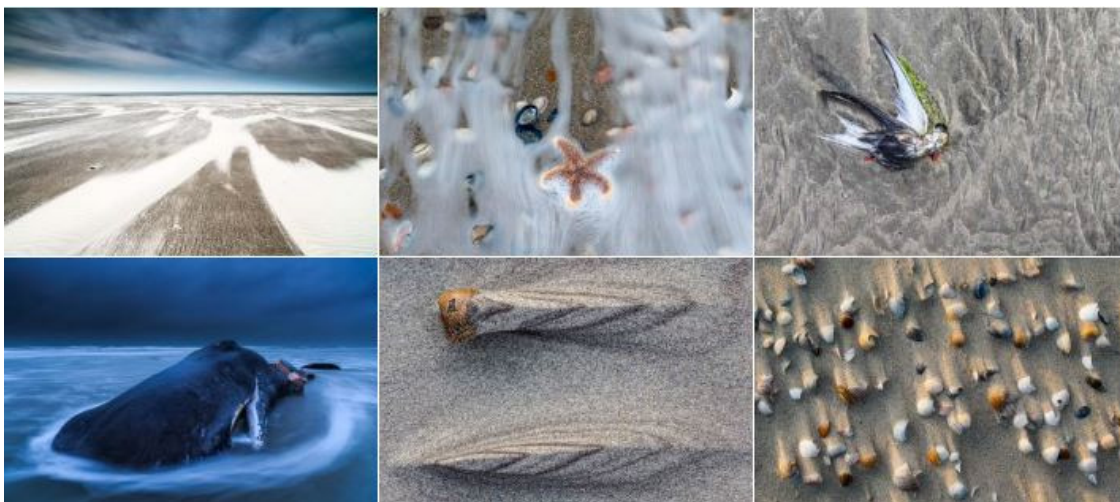
Kidzklix: van nature klikt het!

In onze eigen stedelijke natuur (de omgeving van het museum) ga je op pad met een (leen)camera. De camera stelt je in staat om anders en met meer focus naar de natuur te kijken. Je speurt naar onvergetelijke momenten en onder begeleiding van een stadsecoloog en een professionele fotograaf maak jij misschien wel de plaat van de dag! In het museum worden de gemaakte foto's goed bekeken en besproken. Ervaring met een camera is niet vereist en als je geen camera hebt, kan je gewoon eentje lenen. De workshop, op **dinsdag 2 mei van 13:00-16:00 uur**, is voor kinderen van 7 tot en met 13 jaar en de kosten bedragen 7,50 euro (inclusief materiaal, begeleiding, eventuele camera en versnapering). Inschrijven kan [hier](#).

van 13:30-16:00, moet je minimaal 10 jaar oud zijn en de kosten bedragen 5,00 euro (inclusief materiaal, begeleiding en versnapering). Inschrijven kan [hier](#).



Zondagmiddag@HetNatuurhistorisch



Mart Smit - winnaar Groene Camera en Natuurfotograaf van het jaar

De Groene Camera is de fotoprijs voor natuurfotografen uit Nederland en België. Op **zondagmiddag 7 mei om 15:00 uur** komt de winnaar van 2017 zijn winnende serie Strandbeelden tonen. In het juryrapport stond over winnaar Mart Smit (1991) geschreven: *'Bijzondere samenhangende serie met mooie variatie in zowel totaal als close-up opnames, prachtig gebruikmakend van licht, beweging, tijd en weersinvloeden op details in het landschap, prachtig in beeld gebracht'*.

Hoeveel plezier hij ook beleeft aan het fotograferen, de natuurbeleving komt eerst en staat

steeds voorop. Mart fotografeert vol overtuiging volgens de normen van de ILCP en dus niet ten koste van de natuur. Kom kijken naar foto's die samen een bijzonder beeld geven van de natuur in Nederland en daarbuiten gezien door de (camera)lens van Mart Smit. Zijn fotowerken zijn onderdeel van de tijdelijke tentoonstelling Natuurfotografie in de Lage Landen die nog tot en met 25 juni in het museum te zien is.

Steun het Natuurhistorisch: word vriend!



Facebook



Twitter



Website

Natuurhistorisch Museum Rotterdam
Westzeedijk 345 (Museumpark)
3015 AA Rotterdam
info@hetnatuurhistorisch.nl
www.hetnatuurhistorisch.nl
010-4364222

Het Natuurhistorisch Nieuws wordt verstuurd naar iedereen die interesse heeft getoond in het museum en iedereen die zich heeft aangemeld voor de nieuwsbrief via onze site.

Wanneer u Het Natuurhistorisch Nieuws niet meer wilt ontvangen, klik dan hier.



This email was sent to [*|EMAIL|*](#)
[why did I get this? unsubscribe from this list update subscription preferences](#)
|LIST:ADDRESSLINE|

|REWARDS|